

Cinéma Rutebeuf

PROGRAMME DU 1ER SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE 2010



Toy story 3

Jeune public

Toy story 3 (VF)

Le criquet (VF) **CINÉ-GOÛTER**

Le voyage extraordinaire de Samy (VF)



L' âge de raison

Grand public

L'italien

Inception (VO)

L'âge de raison

Le bruit des glaçons

Le café du pont

L'apprenti sorcier (VF)

Le premier qui l'a dit (VO)



The killer inside me

Cinéma indépendant

The killer inside me (VO)

Copacabana

Tamara Drewe (VO)

L'arbre (VO)

Un poison violent

Poetry (VO)

Ce que je veux de plus (VO)



www.ville-clichy.fr

Nos rendez-vous

> Coup de coeur du mois : Tamara Drewe - Semaine du 8 au 14 septembre

La dernière comédie du grand Stephen Frears a enchanté la critique et figure parmi les beaux succès de cet été. Le Rutebeuf vous propose des séances de rattrapage la deuxième semaine de septembre. Ne manquez pas cette occasion! (voir la page spéciale consacrée au film)

> Ciné-goûter : Le criquet - Mercredi 22 septembre - 10h

Le rendez-vous préféré des enfants est de retour! Le premier ciné-goûter de cette nouvelle saison aura lieu autour du film *Le criquet*, un superbe programme de court-métrages d'animation qui ravira les plus petits. Pour mémoire, ciné-goûter c'est : 1 film + 1 animation + 1 goûter = 3.5€ (pour les enfants de moins de 10 ans). Pour plus d'information sur la sélection 2010/2011, demandez la plaquette ciné-goûter à l'accueil du Rutebeuf.

Les programmes jeune public



TOY STORY 3 de Lee Unkrich

ÉTATS-UNIS - 1h40 - VF - FILM D'ANIMATION

à partir de 5 ans

Les créateurs des très populaires films Toy Story ouvrent à nouveau le coffre à jouets et invitent les spectateurs à retrouver le monde délicieusement magique de Woody et Buzz au moment où Andy s'apprête à partir pour l'université. Délaissée, la plus célèbre bande de jouets se retrouve... à la crèche !



LE CRIQUET de Zdenek Miller

RÉPUBLIQUE TCHEQUE - 40 min - VF - FILM D'ANIMATION

à partir de 3 ans

Un très beau programme réunissant sept courts métrages d'animation venus de République Tchèque où l'on reconnaît tout le style et l'inventivité du créateur de la petite taupe.



LE VOYAGE EXTRAORDINAIRE DE SAMY de Ben Stassen

BELGIQUE - 1h25 - FILM D'ANIMATION

à partir de 5 ans

Alors qu'il se hisse hors de son nid sur une plage de Californie, Samy, petite tortue des mers, trouve et perd dans la foulée l'amour de sa vie : la jeune Shelly. Au cours de son périple à travers les océans qu'accablent toutes les tortues de mer avant de retrouver la plage qui les a vus naître, Samy n'a de cesse de retrouver Shelly.

Liste des films



L'ITALIEN de Olivier Baroux

FRANCE - 1h42 - COMÉDIE

Avec Kad Merad, Valérie Benguigui, Roland Giraud

Dino Fabrizzi est le vendeur numéro un d'une concession Maserati à Nice. A 42 ans il arrive à un tournant de sa vie, le poste de directeur lui est proposé et sa compagne depuis un an a la ferme intention de l'épouser. Pour Dino, la vie est belle, sauf que cette vie parfaite s'est construite sur un mensonge car Dino s'appelle en fait Mourad Ben Saoud.



INCEPTION de Christopher Nolan

ÉTATS-UNIS - 2h28 - VO - THRILLER

Avec Leonardo DiCaprio, Marion Cotillard, Ellen Page

Dom est un voleur expérimenté, le meilleur qui soit dans l'art périlleux de l'extraction : sa spécialité consiste à s'approprier les secrets les plus précieux d'un individu, enfouis au plus profond de son subconscient, pendant qu'il rêve et que son esprit est particulièrement vulnérable.



COPACABANA de Marc Fitoussi

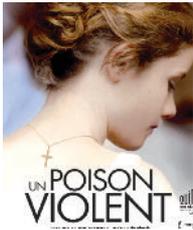
FRANCE - 1h47 - COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Isabelle Huppert, Lolita Chammah, Aure Atika

Inconséquente et joviale, Babou ne s'est jamais souciée de réussite sociale. Elle décide pourtant de rentrer dans le droit chemin quand elle découvre que sa fille a trop honte d'elle pour l'inviter à son mariage. Piquée au vif dans son amour maternel, Babou se résout à vendre des appartements en multipropriété à Ostende, en plein hiver.

film coup de coeur





UN POISON VIOLENT de Katell Quillévéré

film coup de coeur



FRANCE - 1h32 - DRAME

Avec Clara Augarde, Lio, Michel Galabru

Cet été-là, tout change pour Anna. A son retour de l'internat, elle découvre que son père a quitté la maison. Sa mère, effondrée par cet abandon, trouve refuge auprès du jeune prêtre du village. Anna se raccroche à son grand-père, tendre et fantasiste et la naissance de son désir pour Pierre, un garçon libre et solaire, la fait vaciller.



L'ÂGE DE RAISON de Yann Samuell

FRANCE - 1h37 - COMÉDIE

Avec Sophie Marceau, Jonathan Zaccā

"Chère moi-même, aujourd'hui j'ai 7 ans et je t'écris cette lettre pour t'aider à te souvenir des promesses que je fais à l'âge de raison et aussi te rappeler ce que je veux devenir...". Ainsi commence la lettre que Margaret, femme d'affaires accomplie, reçoit le jour de ses 40 ans.



LE PREMIER QUI L' A DIT de Ferzan Ozpetek

film coup de coeur



ITALIE - 1h50 - VO - COMÉDIE

Avec Riccardo Scamarcio, Nicole Grimaudo

Grande réunion chez les Cantone, illustre famille de Lecce dans les Pouilles, propriétaire d'une célèbre fabrique de pâtes. Tommaso, le benjamin, veut profiter du dîner pour révéler à tous son homosexualité. Mais alors qu'il s'apprête à prendre la parole, Antonio, son frère aîné, promis à la tête de l'usine, le précède pour faire... la même révélation.



LE CAFÉ DU PONT de Manuel Poirier

FRANCE - 1h35 - COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Bernard Campan, Cécile Rebboah

Printemps 1947, dans le sud-ouest de la France, Pierrot, une douzaine d'années, pêche avec joie des petits goujons dans un canal. Fier de sa pêche, il rentre chez lui, et retrouve ses parents qui consacrent beaucoup de leur temps et toute leur énergie à leur café, " Le Café du pont ", où viennent ouvriers et marinières.



L'ARBRE de Julie Bertuccelli

film coup de coeur



FRANCE - 1h40 - VO - COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Charlotte Gainsbourg, Morgana Davies

En Australie, Dawn et Peter vivent heureux avec leurs quatre enfants à l'ombre de leur gigantesque figuier. Lorsque Peter meurt brutalement, chacun, pour continuer à vivre, réagit à sa manière. Simone, la petite fille de 8 ans, croit que son père vit à présent dans l'arbre. Un jour, elle initie Dawn à son secret...



THE KILLER INSIDE ME de Michael Winterbottom

film coup de coeur

ÉTATS-UNIS - 1h48 - VO - THRILLER

Avec Casey Affleck, Jessica Alba, Kate Hudson



Lou a un tas de problèmes. Des problèmes avec les femmes. Des problèmes avec la loi. Trop de meurtres commencent à s'accumuler dans la juridiction de sa petite ville du Texas. Et surtout, Lou est un tueur sadique et psychopathe. Lorsque les soupçons commencent à peser sur lui, il ne lui reste pas beaucoup de temps avant d'être démasqué...



L' APPRENTI SORCIER de Jon Turteltaub

ÉTATS-UNIS - 1h45 - VF - FILM FANTASTIQUE

Avec Nicolas Cage, Jay Baruchel, Teresa Palmer

Balthazar Blake est un grand sorcier vivant de nos jours à Manhattan. Il tente de défendre la ville contre son ennemi juré, Maxim Horvath. Balthazar ne pouvant y arriver seul, il engage alors - un peu malgré lui - Dave Stutler, un garçon apparemment ordinaire qui a pourtant un vrai potentiel pour devenir son apprenti.



LE BRUIT DES GLAÇONS de Bertrand Blier

FRANCE - 1h27 - COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Jean Dujardin, Albert Dupontel, Anne Alvaro

C'est l'histoire d'un homme qui reçoit la visite de son cancer. " Bonjour, lui dit le cancer, je suis votre cancer. Je me suis dit que ça serait peut-être pas mal de faire un petit peu connaissance..." "



CE QUE JE VEUX DE PLUS de Silvio Soldini

ITALIE - 2h - VO - DRAME

Avec Alba Rohrwacher, Pierfrancesco Favino

Anna a toujours fait ce que l'on attendait d'elle. Son quotidien se résume à son lieu de travail, un train de banlieue et une relation rassurante avec Alessio dont elle espère un enfant. Lorsque Domenico entre dans sa vie, tous ses repères vacillent. Pour la première fois, sous l'emprise de l'amour, Anna va connaître le désir et la passion charnelle.



POETRY de Lee Chang-Dong

CORÉE DU SUD - 2h19 - VO - DRAME

Avec Yoon Jung-hee, David Lee, Kim Hira

film coup de coeur



Dans une petite ville de province, Mija vit avec son petit-fils, qui est collégien. C'est une femme excentrique, pleine de curiosité, qui aime soigner son apparence. Le hasard l'amène à suivre des cours de poésie à la maison de la culture de son quartier et, pour la première fois dans sa vie, à écrire un poème.



ROYAUME-UNI - 1h49 - VO - COMÉDIE
Avec Gemma Arterton

Avec son nez refait, ses jambes interminables, ses aspirations à la célébrité et sa facilité à briser les cœurs, Tamara Drewe est l'Amazone londonienne du XXI^e siècle. Son retour au village où vécut sa mère est un choc pour la petite communauté. Hommes et femmes, bobos et ruraux, auteur de best-sellers ou fils du pays, tous sont attirés par Tamara dont la beauté pyromane éveille d'obscures passions et va provoquer un enchaînement de circonstances aussi absurdes que poignantes.

Le réalisateur : Stephen Frears

Né à Leicester en Angleterre en 1941, Stephen Frears réalise son premier long métrage, *Gumshoe* en 1972. Il entame alors une carrière prolifique à la télévision anglaise en tournant près de quarante téléfilms jusqu'au début des années 80. C'est ainsi qu'en 1985, il réalise pour la télévision *My Beautiful Laundrette*, un film à petit budget qui évoque les troubles raciaux entre Anglais et Pakistanais à travers les relations homosexuelles de ses deux héros. A la suite des critiques enthousiastes, Channel Four fait gonfler des copies en 35 mm pour les distribuer dans toute l'Europe. S'ensuivent deux autres films virulents complétant la trilogie autour de la déliquescence de la société britannique: *Prick up your Ears* (1987) et *Sammy et Rosie s'envoient en l'air* (1988).



En 1988, Frears triomphe avec son adaptation des *Liaisons dangereuses* de Choderlos De Laclos. Par la suite, son retour au film noir avec *Les Arnaqueurs* tourné aux Etats-Unis, l'imposera comme l'un des cinéastes britannique les plus doués de sa génération. Se partageant désormais entre la Grande-Bretagne et les Etats-Unis, il enchaîne avec *Héros malgré lui* (1992), *The Snapper* (1993) et *Mary Reilly* (1996). En 2000, le cinéaste connaît un nouveau succès avec *High Fidelity*, adapté du roman de Nick Hornby. De retour en Grande-Bretagne, il tourne *Dirty pretty things* où il dirige Audrey Tautou dans son premier rôle anglophone. Puis, il s'attaque en 2006 à *The Queen*, portrait de la famille royale et de la politique menée par Elizabeth II avec pour toile de fond la mise en lumière des conséquences du tragique décès de la Princesse Diana. Président du jury du 60^{ème} festival de Cannes en 2007, il présente au Festival de Berlin 2009 *Chéri*, adaptation du roman éponyme de Colette. En 2010 il réalise son 21^{ème} film: *Tamara Drewe* dans lequel il met en scène l'actrice Gemma Arterton.

Critique

“Tamara Drewe est l'adaptation d'une bande dessinée de Posy Simmonds, elle-même pastiche d'un grand classique de la littérature anglaise: *Loin de la foule déchaînée*. Signe des temps, l'héroïne idéaliste de Thomas Hardy s'est transformée en chroniqueuse pour The Independent. Avec son mini-short, son débardeur moulant et son nez refait, Tamara met le feu à son village natal : tous les hommes succombent... En grande forme satirique, Frears épingle autant les ruraux intolérants que les précieux ridicules venus de la ville avec des piques particulièrement vachardes et drôles. Ce théâtre des vanités est commenté, façon choeur antique, par deux adolescentes au langage cru. Spectatrices dans le premier acte, elles vont devenir des deus ex machina dépassés par leurs initiatives : une belle trouvaille de scénario qui relance le film au moment où le jeu de massacre menaçait de tourner en rond. Les personnages dépassent, alors, leur propre caricature et la comédie de moeurs se diversifie tous azimuts : des poursuites dignes d'un cartoon de Tex Avery, un soupçon de mélo et même... un pastiche de western, quand Frears filme un troupeau de vaches en furie comme une charge de bisons dans Danse avec les loups. Ultime pirouette d'un film stimulant de bout en bout.” **TÉLÉRAMA**

Tarifs / Accès

Tarif plein : 6,5€

Tarif réduit : 5,5€

Carte famille nombreuse
Carte d'étudiant
Carte vermeil
Carte azur
Carte loisir du CCAS
Carte 92 express
Carte Chômeur
Carte collégien ou lycéen
Pass 92 (uniquement pour l'achat de carte d'abonnement 50€)

Et le mercredi pour tous!

Tarif enfant : 4,5€

(moins de 12 ans)

Tarif groupe : 4€

Centre de loisirs et écoles (10 pers. minimum)

Tarif ciné-goûter : 3.5€

Pour les enfants de moins de 10 ans

Carte d'abonnement

Carte 10 entrées : 50€ (soit 5€/place)
Valable 8 mois - 3 places maximum par séance

Carte 5 entrées : 30€ (soit 6€/place)
Valable 6 mois - 3 places maximum par séance

Moyens d'accès

Métro ligne 13
Station Mairie de Clichy
Bus 54/74/174

Tél. Répondeur

01 47 15 98 60

Théâtre



Audrey Lamy

PRÉSENTATION DE SAISON : AUDREY LAMY

Lundi 13 septembre - 19h - Théâtre Rutebeuf

Nous vous accueillons ce lundi au Rutebeuf afin de vous présenter cette nouvelle saison 2010-2011. Cette année, nous avons opté pour une ouverture de saison tonique et fraîche, et celle qui sera chargée de nous mettre en pied pour cette saison est Audrey Lamy, avec son one woman-show, « Dernières avant Vegas ». Son registre va du plus banal au plus extravagant. Elle nous invite à parler de ses parents, voisins, copines, mais aussi de stérilets, de lapins et de Brad Pitt. Nous pouvons enfin nous rendre compte que la normalité est absurde, que ce n'est pas grave et que tout va bien...

STÉPHANE GUILLON

Mercredi 6 octobre - 20h30 - Théâtre Rutebeuf

L'agitateur de France Inter et de Canal+ revient avec un nouveau spectacle « Liberté Surveillée » ! Stéphane Guillon ne se démonte jamais et dégage des petites phrases assassines, avec pour seul objectif le plaisir du public. Sur scène, l'humoriste dévoile une écriture plus réfléchie, plus approfondie. Entre sketch et stand up, il aborde des sujets sensibles : la mort, la séparation, la prison, le futur... Se dévoile aussi. Il raconte l'air du temps avec une féroce justesse.

MADJO

Jeudi 21 octobre - 20h30 - Théâtre Rutebeuf

L'univers de Madjo nous séduit. Une voix plutôt soul qui se marie sur une musique plutôt folk pour nous envouter et nous inviter à nous imprégner de son atmosphère posée, néanmoins rythmée. Dès lors qu'on entend le « son Madjo », un monde de nature, de simplicité, de couleurs et d'originalité s'offre à nos oreilles et à notre imaginaire.

Septembre 2010

(Les films débutent 5 minutes après l'heure indiquée)

du 1er au 7 septembre	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
Copacabana 	20h45		15h	18h30	20h45	15h	20h45
Inception (VO)			20h45	20h45	18h10	18h10	
L'italien	18h30		18h30	16h30	16h20	20h45	
Toy story 3 	14h30			14h30	14h30		

du 8 au 14 septembre	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
Tamara Drewe (VO) 	20h45		20h45	16h30	18h30		18h30
Un poison violent	18h30	20h45		18h30	20h30		15h
L'âge de raison	16h30		18h30	20h45	16h30		20h45
Toy story 3 	14h30			14h30	14h30		

du 15 au 21 septembre	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
Le premier qui l'a dit (VO) 	16h20 20h45	14h30					
Le café du pont	14h30 18h30	16h30					

du 22 au 28 septembre	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
L'arbre (VO) 	20h45	15h30	18h30	20h45	16h30		
The killer inside me (VO)	18h30		20h45	18h30	20h30		
L'apprenti sorcier (VF)	16h30			16h30	18h30		
Le voyage extraordinaire de Samy (VF) 	14h30			14h30	14h30		
Le criquet 	10h *						

du 29 sept. au 5 octobre	MER 29	JEU 30	VEN 1	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
Poetry (VO) 			18h20		16h10	20h45	18h
Le bruit des glaçons			14h20 20h45		14h30 18h40	15h	20h45
Ce que je veux de plus (VO)			16h		20h30	18h30	