

La Nuit Blanche à Clichy :

Hôtel de Ville (80, boulevard Jean-Jaurès)

Conservatoire Léo Delibes (59, rue Martre, parvis devant l'entrée)

Théâtre Rutebeuf (16-18, allées Léon-Gambetta)

Jardin Jean Moulin (84, rue Martre)

Allées Léon Gambetta (face au n°5)

Place des Martyrs de l'occupation

Face à police municipale (65, rue Martre)

LIFE'S ILLUSIONS

Installation de Folkert de Jong
Vitrine de la Maison du Peuple - Rue Klock
Visible jusqu'au 18 novembre,
tous les jours jusqu'à 23h

Renseignements :

Direction de la Culture et du Patrimoine
61, rue Martre
92110 Clichy
Tél. : 01 47 15 31 38
www.ville-clichy.fr

NUIT BLANCHE

Installations dans la Ville
Hôtel de ville
Conservatoire
Théâtre Rutebeuf

6 octobre 2012

Le rendez-vous de l'art contemporain la nuit

20h / 2h

A l'Hôtel de Ville

À partir de 20h

À L'EXTÉRIEUR

Parvis de l'Hôtel de Ville

« Ad Entro »

Performance / installation numérique par la compagnie l'Ange Carasuelo de Benoit Lahoz et Claire Roygnan Vidéogrammes
Après sa performance remarquée au centre de création numérique « LE CUBE » d'Issy-les-Moulineaux, la compagnie l'Ange Carasuelo n'a cessé sa progression plastique autour de la lumière et de l'obscurité, aboutissant à sa performance sur la façade de l'Hôtel de Ville de Clichy pour une Nuit Blanche éclatante au cœur de la nuit noire...
Performance musicale par DJ Marekoff

À L'INTÉRIEUR

Salle des commissions

« Workshop »

Participez à l'atelier de fabrication d'étagères en mousse de polyuréthane du designer clichois François Azambourg. Vous pourrez ainsi découvrir, en créant, les règles de l'art... contemporain !

Salle d'attente des mariages

« Corps, c'est »

Installation, performance, réalisation d'un corset éphémère.
Avec Raphaëlle Lavaud-Bonnard, intervenante aux ateliers Beaux Arts Emile Grittel.
Performances avec la chorégraphe Pascale Legrand et la danseuse Sarah Benazéraf-Lescop

Installation de sculptures-corsets en tissus : travail autour du corps où les couleurs, les matières sont utilisées comme des symboles, racontant une histoire, une vie...

« Couper, coudre, molletonner l'étoffe... Tendre une nouvelle peau empreinte de l'évidente lignée de géniteurs mythiques. Tisser une mémoire fluide et infinie... Mâles, femelles, corps asexués s'enchevêtrent, se cachent, jouent et dansent, se guettent et se sourient, afin de trouver leur place logique dans cette architecture, Corps de la mère tribu. »

Extrait de journal de R. Lavaud-Bonnard

Salle du Conseil Municipal

« Le bal des noctambules »

Venez déguisé(es) pour le bal de la Nuit blanche, orchestré par DJ Blanc.
En fantôme, en blanc, en agité de la nuit ou en dormeur, venez passer une nuit blanche dans la salle du Conseil Municipal de l'Hôtel de Ville.
Dress code : chaussures plates, talons interdits...

Dans la ville

À partir de 20h, dans différents lieux du centre-ville

Départ du parvis de l'Hôtel de Ville

« Le passage »

Parcours de créations d'artistes dans différents espaces urbains, initié par David Mesguich, artiste-plasticien, avec le soutien de la société clichoise ASCENT CONSULTING.

Jardin Jean Moulin (84, rue Martre)
Allées Léon Gambetta (face au n°5)
Place des Martyrs de l'occupation
Face à police municipale (65, rue Martre)

Au Conservatoire Léo Delibes

A partir de 22h15, Parvis du Conservatoire

Spectacle : « Endanseeez! »

Le hip-hop investit nuitamment le conservatoire et s'exhibe à travers les baies vitrées de la salle de danse à l'étage, soulignée par des lumières inattendues.
Performance de la compagnie « AR »/ Sonia Duchesne au rythme du concert simultané donné à l'extérieur par le « Marching band » du conservatoire Léo Delibes sous la houlette de Clément Duthoit, professeur et musicien.

Au Théâtre Rutebeuf

A partir de 23h

« Le Maxi Monster Music Show »

Spectacle de cabaret hors norme et décalé. Le Maxi Monster Music Show réussit le pari du mélange de la chanson, du rock et de l'univers forain dans un concert road-movie horriblement drôle et bouillonnant d'inventions. L'effolante Poupée Barbue, maîtresse de cérémonie au charme vénéneux, exhibe tour à tour ses curieux complices...
Entrée libre