



Tex Avery follies !

MAI 2009

# Cinéma Le Rutebeuf

HAYAO MIYAZAKI



mon voisin Totoro

APRES-MIDI SENIORS



Coco avant Chanel

COUP DE COEUR DU MOIS!



Wendy et Lucy

## Jeune public

- Tex Avery follies (VF) **CINÉ-GOUTER**
- Merlin l'enchanteur (VF)
- Mon voisin Totoro (VF)
- Plume, le petit ours polaire (VF) **CINÉ-GOUTER**

## Grand public

- Coco avant Chanel
- Un homme d'exception (VO)
- Je l'aimais
- X-men origins : Wolverine (VO)
- Erreur de la banque en votre faveur

## Cinéma indépendant

- Villa Amalia
- Un été italien (VO)
- Wendy et Lucy (VO)
- Romaine par moins 30

PROGRAMME



[www.ville-clichy.fr](http://www.ville-clichy.fr)

## Semaine du 6 au 12 mai



### **TEX AVERY FOLLIES** de Tex Avery

ETATS-UNIS - 1h15 - V.F - FILM D'ANIMATION

**CINÉ-GOUTER**

Du petit chaperon rouge au bébé taxi en passant par le flegme légendaire de Droopy, voici une compilation de douze dessins animés inédits du plus caustique maître du genre.

*“Tex Avery est un véritable génie. Il a su faire de ces petits films d'animations de véritables chef-d'oeuvre d'humour délirant. En plus, ces classiques n'ont pas pris une ride !”* ALLOCINÉ

**A partir de 6 ans**



### **VILLA AMALIA** de Benoit Jacquot

FRANCE - 1h31 - DRAME

Avec Isabelle Huppert, Jean-Hugues Anglade, Xavier Beauvois

Comme la goutte d'eau fait déborder le vase, Ann voit une nuit Thomas embrasser une autre, et elle décide de le quitter, de tout quitter. Elle est musicienne et ne tient plus qu'à la musique. Avec l'amitié de Georges, surgi de son enfance, elle rompt et fuit, part à la rencontre de son origine et de son destin, trouve une île, là où est la Villa Amalia.

*“Isabelle Huppert apporte sa beauté lumineuse au nouveau film de Benoit Jacquot.”* TÉLÉRAMA

**Film coup de coeur**



### **ERREUR DE LA BANQUE EN VOTRE FAVEUR**

FRANCE - 1h38 - COMÉDIE de Michel Munz et Gérard Bitton

Avec Gérard Lanvin, Jean-Pierre Darroussin, Barbara Schulz

Lorsque Julien, maître d'hôtel de la très vénérable banque d'affaires Berthin-Schwartz, apprend son licenciement, il y voit l'occasion de réaliser son rêve de toujours : ouvrir un restaurant avec son meilleur ami Etienne. Pourtant, après 17 ans de bons et loyaux services, la banque lui refuse tout appui financier. Julien décide alors de tirer profit des informations confidentielles dont usent ses employeurs.

*“Entre satire sociale et comédie traditionnelle, Munz et Bitton signent un film bonhomme dans son rythme mais savoureusement espiègle”* LE JOURNAL DU DIMANCHE

# Semaine du 13 au 19 mai



## MERLIN L'ENCHANTEUR de W. Reitherman

A partir de 5 ans

ETATS-UNIS - 1h19 - V.F - FILM D'ANIMATION



Le jeune Arthur / Wart reçoit l'enseignement de l'enchanteur Merlin, avec qui il va vivre des aventures magiques, avant de devenir Roi d'Angleterre.

*"Un chef d'oeuvre d'animation qui réussit l'alchimie entre humour et esprit chevaleresque ou l'ingéniosité et la poésie du dessin animé de Walt Disney nous charment toujours autant!"* ALLOCINÉ



## UN ÉTÉ ITALIEN de Michael Winterbottom

Film coup de coeur

ETATS-UNIS - 1h34 - V.O - DRAME

Avec Colin Firth, Hope Davis, Catherine Keener



Décidé à changer de vie en quittant les Etats-Unis, Joe choisit de s'installer à Gênes avec ses deux filles, peu après la mort accidentelle de leur mère. Kelly, l'aînée, visite les dessous de ce nouveau monde alors que Mary voit le fantôme de sa mère errer dans les rues de la vieille ville.

*"À chacun de suivre sa voie, au travers du labyrinthe de ruelles de la cité italienne, magnifique et inquiétante."* STUDIO-CINÉLIVE



## UN HOMME D'EXCEPTION de Ron Howard

ENTRÉE LIBRE

ETATS-UNIS - 2h14 - V.O - DRAME

Avec Russell Crowe, Ed Harris, Jennifer Connelly

Au début des années cinquante, le Département de la Défense américain enrôle John Forbes, un brillant élève en mathématiques. Ce job n'est toutefois pas sans risques : des agents ennemis surveillent ses moindres faits et gestes. Mais personne ne le croit.

Programmée dans le cadre de la Semaine de la Citoyenneté, la projection sera suivie d'un débat en présence de membres de l'UNAFAM (union des amis et familles des malades psychiques)

Rendez-vous

Les après-midis seniors / Le lundi 18 mai à 14h30



## COCO AVANT CHANEL de Anne Fontaine

FRANCE - 1h50 - BIOPIC

Avec Audrey Tautou, Benoît Poelvoorde, Alessandro Nivola

Une petite fille du centre de la France, placée dans un orphelinat avec sa soeur. Une chanteuse de beuglant à la voix trop faible. Une petite couturière destinée à refaire des ourlets dans l'arrière-boutique d'un tailleur de province. Une apprentie-courtesane au corps trop maigre... C'est l'histoire de Coco Chanel, qui incarna la femme moderne avant de l'inventer.

**Comme d'habitude, une discussion aura lieu à l'issue de la projection et un verre sera offert aux spectateurs. Le tout à 4€ pour les plus de 60 ans!**

# Semaine du 20 au 26 mai



## **MON VOISIN TOTORO** de Hayao Miyazaki

A partir de 5 ans

JAPON - 1h27 - V.F - FILM D'ANIMATION



Deux petites filles viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de créatures merveilleuses, mais très discrètes, les totoros.

*“Cette superbe, tonique et jubilatoire escapade buissonnière dans les verdoyants panoramas nippons des années 50 est un total enchantement.”* LIBÉRATION



## **WENDY ET LUCY** de Kelly Reichardt

Film coup de coeur

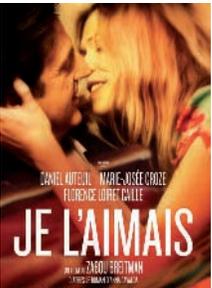
ETATS-UNIS - 1h20 - V.O - DRAME

Avec Michelle Williams, Will Patton, Will Oldham



Wendy, accompagnée de son chien Lucy, a pris la route de l'Alaska dans l'espoir de trouver un petit boulot et commencer une nouvelle vie. Lorsque sa voiture tombe en panne dans une petite ville de l'Oregon...

*“Présenté à Cannes en 2008, Wendy Et Lucy offre un regard sur l'Amérique simple, celle des marginaux et petites gens laminés par la politique économique, mais où l'espoir d'une humanité bienveillante n'est pas totalement perdu.”* BRAZIL



## **JE L'AIMAIS** de Zabou Breitman

FRANCE - 1h52 - ROMANCE

Avec Daniel Auteuil, Marie-Josée Croze, Florence Loiret-Caille

En une nuit, Pierre va partager avec sa belle-fille Chloé, ce grand secret qui le hante depuis vingt ans. Le secret de cet amour pour Mathilde, pour lequel il n'a pas tout abandonné, choisissant une route plus sûre et plus connue. En une nuit, nous saurons la vie d'un homme qui n'osa pas.

*“Zabou Breitman arrive à capter tout un tas de détails infinitésimaux qui parleront à tous ceux qui ont aimé.”* PREMIERE

# Semaine du 27 mai au 2 juin



## PLUME, LE PETIT OURS POLAIRE

de Piet De Rycker et Thilo Graf Rothkirch

ALLEMAGNE - 1h15 - VF - FILM D'ANIMATION

**CINÉ-GOUTER**

L'amitié du petit ours Plume avec Filou, un jeune phoque, est vue d'un très mauvais oeil par les grands ours blancs. Il faut dire que les phoques sont d'habitude le gibier favori des ours polaires !

*"Un dessin animé animalier très mignon sur la tolérance."* LES INROCKUPTIBLES

A partir de 3 ans



## ROMAINE PAR MOINS 30 de Agnes Obadia

FRANCE - 1h25 - COMÉDIE

Avec Sandrine Kiberlain, Pascal Elbé, Elina Löwensohn

Romaine a 30 ans. Justin, son copain, décide de l'emmener à Noël dans le grand nord québécois pour y mener une nouvelle vie. Mais au dessus de l'Atlantique, Romaine apprend que l'avion va s'écraser et ne veut pas mourir sans avoir avoué à Justin une vérité qu'elle lui a toujours cachée. Cependant rien ne va se passer comme prévu

Film coup de coeur



## X-MEN ORIGINS : WOLVERINE de Gavin Hood

ETATS-UNIS - 1h45 - VO - ACTION / FANTASTIQUE

Avec Hugh Jackman, Danny Huston, Liev Schreiber

Après avoir intégré le programme militaire " Weapon X " qui transforme les mutants en armes vivantes, Wolverine n'a de cesse de retrouver ceux qui ont tué son père et la femme qu'il a aimée.

# Le coup de coeur du mois

## WENDY ET LUCY, de Kelly Reichardt

**Le coup de coeur du Rutebeuf** ce mois-ci va sans conteste à *Wendy et Lucy*. Ce petit film indépendant, réalisé avec très peu de moyens, possède une qualité rare : celle de nous laisser longtemps après la projection avec le sentiment agréable d'avoir pris un peu de hauteur et de distance en compagnie des personnages. Si l'intrigue est réduite à sa plus simple expression, on ne s'ennuie pas une seconde et cette "autre Amérique" (celle des laissés pour compte) dont la réalisatrice brosse le portrait, est subtilement évoquée. La jeune comédienne Michelle Williams y est pour beaucoup. Repérée dans *Le secret de Brokeback Mountain* puis dans *I'm not there* de Todd Haynes, elle confirme ici toute l'étendue de son talent. Ses regards et ses silences disent beaucoup. N'est-ce pas la marque des grands comédiens ?



**“Le tournage de Wendy et Lucy a duré dix-huit jours. Une économie qui sied au dénuement de l'héroïne, fille pauvre en route pour l'Alaska (où elle espère trouver du travail) et dont la voiture tombe en panne dans un bled de l'Oregon. Un parking de supérette est l'épicentre du film. La disparition d'un chien bien-aimé, son quasi unique rebondissement. Un vieux vigile, l'interlocuteur principal de la jeune Wendy... Depuis un périmètre aussi réduit, la cinéaste fait pourtant apercevoir avec une netteté sidérante la pétrification de l'Amérique profonde, sa résignation face à une misère de moins en moins marginale. Immobilisée contre son gré, sans aucune ressource, Wendy suscite à peine quelques gestes de solidarité - d'autant plus émouvants. Dans ce monde-là, rien n'est prévu pour le cas où l'on n'a pas d'argent du tout. Ni ravagé ni conquérant, le visage de Wendy exprime la volonté éperdue de résister à la dureté de la vie et au piège des sentiments. Mais il reflète aussi on ne sait quelles promesses d'avenir, envers et contre tout.”** **Louis Guichard - TÉLÉRAMA**

**Découverte en France l'année dernière** avec le très beau *OLD JOY*, Kelly Reichardt est un cas réellement à part dans l'industrie cinématographique. Originaire de Portland dans l'Oregon, elle enseigne le cinéma dans une faculté des arts et des lettres à New-York et profite de ses vacances d'été pour réaliser des films dans sa région natale. Sur ses long-métrages, tout le monde travaille gratuitement et la plupart de ses collaborateurs font partie de ses amis. De même, les dépenses sont très restreintes et les budgets de ses films sont modiques : *“La plupart du temps on tourne en extérieur, avec très peu d'équipement. Ce n'est pas courant de travailler de cette manière dans le cinéma américain, d'avoir cette approche collective : nous sommes des amis qui travaillent ensemble avec cette idée, qui me plaît bien, que l'on est un petit noyau.”* Effectivement, ce n'est pas courant de travailler ainsi et Kelly Reichardt démontre brillamment dans chacun de ses films que l'indépendance dans son cinéma n'est pas une notion vaine.



**mer 20 : 20h45 / ven 22 et sam 23 : 18h30 / dim 24 : 16h20 et 20h30 / lun 25 : 18h30 / mar 26 : 20h45**

## Tarifs / Accès

### Tarif plein : 6€

### Tarif réduit : 5€

Carte famille nombreuse  
Carte d'étudiant  
Carte vermeil  
Carte azur  
Carte loisir du CCAS  
Carte 92 express  
Carte Chômeur  
Carte collégien ou lycéen  
Tous les mercredis

### Tarif enfant : 4€

(moins de 12 ans)

### Tarif groupe : 3,50€

Centre de loisirs et écoles  
(10 pers. minimum)

### Carte de fidélité

Elle vous donne droit à une place gratuite après 9 entrées payantes. Valable un an à compter du jour de sa première utilisation.

### Moyens d'accès

Méto ligne 13 - Mairie de Clichy  
Bus 54/74/174

### Tél. Répondeur

01 47 15 98 60

## Au théâtre

### LE JOUEUR D'ECHECS

**Mardi 28 avril - 14h30 et 20h30 - Théâtre Rutebeuf**  
Cette pièce de théâtre inspirée d'un texte de Stefan Zweig nous emmène sur les traces d'un champion d'échecs qui essaye de profiter de joueurs amateurs pendant une croisière. Elle est admirablement interprétée par André Salzet, qui l'a déjà joué près d'un millier de fois. Plein tarif : 17€ / Tarifs réduits : 12€ et 9€

### ANTHONY KAVANAGH

**Vendredi 15 mai - 20h30 - Théâtre Rutebeuf**  
Anthony Kavanagh passe en revue tout ce qui a changé depuis ces cinq dernières années pour nous et pour lui dans un spectacle de pur stand up et 100% humour. Plein tarif : 22€ / Tarifs réduits : 17€ et 12€

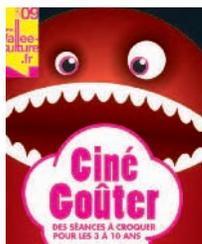
### LE PETIT DERNIER

**Vendredi 5 juin - 21h - Espace Henry Miller**  
Natif de Guadeloupe et chanteur des Mister gang, un voyage en Nouvelle-Calédonie lui a permis de faire un retour aux sources. Il en revient avec le titre Le sage et nous propose un univers musical teinté de soul, de rock et gorgé de soleil. Tarif unique : 10€

### LIANE FOLY

**Samedi 6 juin - 20h30 - Théâtre Rutebeuf**  
Accompagnée de deux musiciens, Liane Foly qui célèbre ses 21 ans de carrière s'offre le défi d'arpenter les scènes avec un spectacle d'imitations et de chansons. Plein tarif : 22€ / Tarifs réduits : 17€ et 12€

## Ciné-Gôûter



### MERCREDI 6/5

Tex avery Folies - 14h

### MERCREDI 27/5

Plume le petit ours polaire - 10h

### MERCREDI 17/6 CINÉ-CONCERT

La petite taupe - 10h30 et 14h

### MERCREDI 24/6

Mia et le migou - 14h



# MAI 2009

(Les films débutent 5 minutes après l'heure indiquée)

du 6 au 12 mai	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
Villa Amalia	20h45	15h	18h			18h30	15h 20h45
Erreur de la banque en votre faveur	18h30	20h45	16h			15h 20h45	18h30
Tex avey follies * <b>CINÉ-GÔÛTER</b>	14h *	18h30	14h30				

du 13 au 19 mai	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
Un été italien (VO) 	18h45	20h45		18h30	18h30	20h45	19h
Coco avant Chanel * <b>APRES-MIDI SENIORS</b>	16h30 20h45	18h30		16h30 20h45	16h30 20h30	14h30 * 18h30	20h45
Un homme d'exception (VO) <b>SEMAINE DE LA CITOYENNETÉ</b>							14h30
Merlin l'enchanteur 	14h30			14h30	14h30		

du 20 au 26 mai	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
Wendy et Lucy (VO) 	20h45		18h30	18h30	16h20 20h30	18h30	20h45
Je l'aimais	18h30		15h 20h45	16h30 20h45	18h	20h45	18h30
Mon voisin Totoro 	14h30			14h30	14h30		

du 27 mai au 2 juin	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1	MAR 2
Romaine par moins 30 		15h	18h30	18h30	16h30 20h30	18h	18h30
X-men Origins : Wolverine (VO)			20h45	16h30 20h45	18h30	14h30	
Plume le petit ours polaire * <b>CINÉ-GÔÛTER</b>	10h *			14h30	14h30	16h30	

## Prochainement

**PONYO SUR LA FALAISE**, de Hayao Miyazaki, à partir de 6 ans

**LES EPREUVES BRISÉES**, de Pedro Almodóvar, avec Penélope Cruz, Blanca Portillo, Lluís Homar

**VENGEANCE**, de Johnnie To, avec Johnny Hallyday, Sylvie Testud, Anthony Wong

**LOOKING FOR ERIC**, de Ken Loach, avec Steve Evets, Eric Cantona, Stephanie Bishop

**CORALINE**, de Henry Selick, à partir de 6 ans