

Cinéma Rutebeuf

PROGRAMME DU 11 AU 31 JUILLET 2012



Jeune public

L'Âge de glace 4 (VF) (3D)
 Madagascar 3 (VF) (3D)
 Le petit chat curieux (VF)



Grand public

The raid (VF) (interdit au moins de 16 ans)
 Adieu Berthe, l'enterrement de mémé
 Safe (VF)
 Un bonheur n'arrive jamais seul



Cinéma indépendant

Journal de France **AP-MIDI SÉNIORS**
 To Rome with love (VO)
 La part des anges (VO)
 Le grand soir
 80 jours (VO)
 Summer time (VO)

P R O G R A M M E



www.ville-clichy.fr

16/18 allées Léon Gambetta - 92 110 - Clichy - Tél: 01 47 15 98 50/51

Les programmes jeune public



MADAGASCAR 3 de Eric Darnell, Tom McGrath, Conrad Vernon

ETATS-UNIS - 1h33 - VF - 3D - ANIMATION

à partir de 3 ans

De retour d’Afrique, où leur dernière aventure les avait menés, Alex et ses fidèles amis Marty, Gloria et Melman aspirent désormais à rentrer chez eux, à New York, et à retrouver le cadre familial du zoo de Central Park.



L'ÂGE DE GLACE 4 : La dérive des continents

de Steve Martino, Mike Thurmeier

USA - 1h34 - VF - 3D - FILM D'ANIMATION

à partir de 6 ans

Après un cataclysme qui a provoqué la dérive de tout un continent, Manny, Diego et Sid se retrouvent séparés du reste de la horde. Et les voilà partis pour leur plus grande aventure ! Manny et ses comparses sont, plus que jamais, obligés de braver les épreuves, et d'accomplir l'impossible.



LE PETIT CHAT CURIEUX de Goda Tsuneo

JAPON - 1h00 - VF - FILM D'ANIMATION

à partir de 3 ans

Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence... Heureusement, Koma et ses amis trouvent toujours une bonne solution.

Liste des films



JOURNAL DE FRANCE de Claudine Nougaret, Raymond Depardon

FRANCE - 1h40 - DOCUMENTAIRE

Avec Raymond Depardon, Claudine Nougaret

film coup de coeur



C'est un journal, un voyage dans le temps, il photographie la France, elle retrouve des bouts de films inédits qu'il garde précieusement : ses débuts à la caméra, ses reportages autour du monde, des bribes de leur mémoire, de notre histoire.



THE RAID de Gareth Evans

USA, INDONESIE - 1H41 - VF - ACTION

Avec Iko Uwais, Yayan Ruhian, Joe Taslim,...

Interdit aux moins de 16 ans

Membre d'une unité de policiers d'élite, Rama débarque au pied d'un immeuble délabré. Sa mission : capturer le baron de la drogue – un certain Tama – dont c'est le QG. Il s'agit d'un quartier ultra-dangereux où pas un seul policier ne s'est encore aventuré et l'immeuble est devenu un repaire de tueurs, de violeurs et de cambrioleurs en tous genres, bien conscients qu'ils n'y seront jamais inquiétés...



ADIEU BERTHE, L'ENTERREMENT DE MEME

FRANCE - 1H40 - COMEDIE

de Bruno Podalydès

Avec Valérie Lemercier, Denis Podalydès, Isabelle Candelier,...

Mémé est morte. Berthe n'est plus. Armand avait "un peu" oublié sa grand-mère... Pharmacien, il travaille avec sa femme Hélène à Chatou. Dans un tiroir de médicaments, Armand cache ses accessoires de magie car il prépare en secret un tour pour l'anniversaire de la fille... de sa maîtresse Alix. Et mémé dans tout ça ?



SAFE de Boaz Yakin

USA - 1H34 - VF - ACTION

Avec Jason Statham, Catherine Chan, Robert John Burke,...

Un ancien policier sauve une petite fille à la mémoire exceptionnelle, déclenchant ainsi une guerre des gangs entre les Triades, la mafia russe et des policiers new-yorkais corrompus. Tous veulent mettre la main sur l'enfant, la seule à détenir la combinaison d'un coffre-fort très convoité.



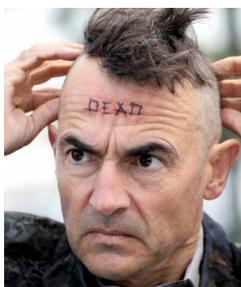
LA PART DES ANGES de Ken Loach

GB, FRANCE, BELGIQUE, ITALIE - 1H41 - VO - COMEDIE DRAMATIQUE

Avec Paul Brannigan, John Henshaw, Gary Maitland,...

A Glasgow, Robbie, tout jeune père de famille, est constamment rattrapé par son passé de délinquant. Il croise la route de Rhino, Albert et la jeune Mo lorsque, comme eux, il échappe de justesse à la prison mais écope d'une peine de travaux d'intérêts généraux.

Ce film de Ken Loach a obtenu le Prix du jury du festival de Cannes 2012.



LE GRAND SOIR de Benoît Delépine, Gustave Kervern

FRANCE - 1h32 - COMEDIE

Avec Benoît Poelvoorde, Albert Dupontel, Brigitte Fontaine,...

Les Bonzini tiennent le restaurant 'la Pataterie' dans une zone commerciale. Leur fils aîné, Not, est le plus vieux punk à chien d'Europe. Son frère, Jean-Pierre, est vendeur dans un magasin de literie. Quand Jean-Pierre est licencié, les 2 frères se retrouvent.

Ce film a obtenu un Prix spécial du jury de la sélection Un certain regard, au festival de cannes 2012.



80 JOURS de Jon Garaño, José Mari Goenaga

ESPAGNE - 1h45 - VO - DRAME

Avec Itziar Aizpuru, Mariasun Pagoaga, José Ramón Argoitia,...

Axun, une femme de 70 ans se rend à l'hôpital pour s'occuper de l'ex-mari de sa fille. Elle découvre que la femme qui s'occupe du malade du lit voisin est Maïté, sa meilleure amie d'adolescence. Elles profitent de leurs retrouvailles jusqu'à ce que Axun s'aperçoive que Maïté est plutôt attirée par les femmes...



SUMMERTIME de Matthew Gordon

film coup de coeur



USA - 1H13 - VO - DRAME

Avec William Ruffin, John Alex Nunnery, Patrick Rutherford,...

Robbie, un adolescent de 14 ans, nourrit secrètement l'espoir de réunir la famille qu'il n'a jamais connue. Délaissé par sa mère et de père inconnu, il veille au quotidien sur Fess son jeune demi-frère. Ensemble, ils passent le temps en traînant entre les champs de coton ensoleillés et le distributeur de sodas de la vieille station essence de leur petite ville du Mississippi.



TO ROME WITH LOVE de Woody Allen

ETATS-UNIS, ITALIE - 1H51 - VO - COMEDIE

Avec Woody Allen, Alec Baldwin, Roberto Benigni,...

To Rome with Love nous fait partir à la découverte de la ville éternelle à travers différentes histoires de personnages, de simples résidents ou des visiteurs pour l'été, mêlant romances, aventures et quiproquos.



UN BONHEUR N'ARRIVE JAMAIS SEUL de James Huth

FRANCE - 1h50 - COMEDIE

Avec Sophie Marceau, Gad Elmaleh, Maurice Barthélémy,...

Sacha aime ses amis, son piano, la fête. La nuit, il joue dans un club de jazz et séduit des jolies filles. Il vit dans l'instant, pour le plaisir. Sans réveil-matin, sans alliance, sans impôt. Charlotte a trois enfants, deux ex-maris et une carrière professionnelle à gérer. Elle n'a aucune place pour une histoire d'amour. Tout les oppose. Ils n'ont rien à faire ensemble... Ils sont faits l'un pour l'autre.

Fête du cinéma 2012

Votre cinéma participe à la Fête du cinéma 2012

Entre les 24 et 27 juin (à partir du 25 juin pour le Rutebeuf), dans tous les cinémas partenaires de l'opération, vous achetez une place au tarif habituel et nous vous délivrons un bracelet fête du cinéma qui vous donne droit pour les autres séances à un tarif à 2,50€.

Bonnes vacances

Votre cinéma ferme du 1er août au 20 septembre 2012

Toute l'équipe du Rutebeuf vous souhaite un bon été

Nous vous donnons rendez-vous à partir du 17 septembre pour l'ouverture de la saison théâtrale et à partir du 21 septembre pour le cinéma.

Rendez-vous

> Après-midi séniors : Journal de France - vendredi 13 juillet 2012 - 14h

Journal de France est un film documentaire réalisé par Raymond Depardon et Claudine Nougaret (voir ci-dessous). Raymond Depardon vient du photo-journalisme. Il fut grand reporter et a notamment co-fondé l'agence Gamma. Son travail photographique et cinématographique participe d'une interrogation sur l'éthique et le rôle de l'image. Il nous relate avec Claudine Nougaret son travail de photographie à travers toute la France.

Pour les après-midi séniors, la formule reste inchangée : une projection + une discussion + un verre offert, le tout pour 4€ ! Profitez-en !

RAYMOND DEPARDON

Raymond Depardon est issu de l'univers du photo-journalisme, il a effectué de nombreux reportages et acquiert la reconnaissance professionnelle au fil de ses voyages. Il se frotte pour la première fois au cinéma en 1963 et réalise de nombreux courts-métrages, dont le plus connu est *Ian Palach*, qui relate les obsèques d'un étudiant tchèque qui s'est immolé par le feu en 1969.

Raymond Depardon vient au long métrage en 1974, année de réalisation de *Une partie de campagne*, un documentaire sur la campagne présidentielle de Valéry Giscard d'Estaing. Il réalisera de nombreux autres films documentaires sur le monde de la presse où en dévoilant aux spectateurs le fonctionnement d'institutions : police, urgences psychiatriques, Palais de Justice,...

A un travail de documentariste appris sur le tas, il allie un sens de la prise de vue que son métier de photographe rend particulièrement aigu et que ses films suivants confirmeront.

Il a remporté le César du Meilleur film documentaire en 1995.

Dans les années 2000, Raymond Depardon travaille sur le monde rural, thème qui lui est cher en tant que fils de cultivateurs avec *Profils paysans : l'approche* (2000) et *Profils paysans : le quotidien* (2004). Son travail aboutira avec *La Vie moderne* (2007) qui représente dix années de reportage auprès de plusieurs familles, montrant ainsi l'importance de nos racines et nous interrogeant sur le devenir de ces métiers de la terre.

Il se lance en 2004, dans une grande mission : photographier la France et son territoire et obtient pour ce travail qui durera quatre ans l'aide du ministère de la Culture. C'est en partie ce que relate *Journal de France*.

Source : cinémathèque française



Raymond Depardon, jeune reporter



Raymond Depardon, dans *Journal de France*

Tarifs / Accès

Tarif plein : 6,5€

Tarif réduit : 5,5€

Carte famille nombreuse
Carte d'étudiant
Carte vermeil
Carte azur
Carte loisir du CCAS
Carte 92 express
Carte Chômeur
Carte collégien ou lycéen
Pass 92 (uniquement pour l'achat de carte d'abonnement 50€)

Et le mercredi pour tous!

Tarif enfant : 4,5€

(moins de 12 ans)

Tarif groupe : 4€

Centre de loisirs et écoles (10 pers. minimum)
+ après-midi séniors

Tarif ciné-goûter : 3,5€

Pour les enfants de moins de 10 ans

Carte d'abonnement

Carte 10 entrées : 50€ (soit 5€/place)
Valable 8 mois - 3 places maximum par séance
Carte 5 entrées : 30€ (soit 6€/place)
Valable 6 mois - 3 places maximum par séance

Pour éviter les files d'attente les billets de cinéma peuvent être achetés à l'avance.

Moyens d'accès

Métro ligne 13
Station Mairie de Clichy
Bus 54/74/174/274/341

Tél. Répondeur

01 47 15 98 60

Théâtre

SAISON 2012 - 2013



Grand bal pop hilare 2012

Comme tous les ans, le Rutebeuf fait une pause estivale...

Voici d'ores et déjà un petit avant goût des rendez-vous à ne pas manquer pour cette nouvelle saison.

Arthur H, Ary Abittan, The Rabeats, L, Mory Kanté, Hélène Ségara, Patson, Michel Jonasz, Sanseverino, Laurent Gérard, Fellag, des concerts classiques et bien d'autres artistes...

Cette année encore de très belles pièces de théâtre vous seront proposées telles que « **La Peste** » d'Albert Camus avec Loïc Pichon, « **Où on va papa ?** » d'après le livre de Jean- Louis Fournier, avec Xavier Carrar, « **Palabre en négritude** » d'Aimé Césaire, ou encore « **Le Horla** » de Guy de Maupassant...

Le Rutebeuf accueillera sous forme de carte blanche **le Clastic Théâtre**, compagnie de théâtre, tout au long de la saison. **François Lazaro** sera notre invité avec ses créations autour du théâtre d'objets et de marionnettes.

Enfin, pour la troisième année consécutive, le Rutebeuf vous proposera le désormais incontournable **Grand Bal Pop Hilare ! Notez déjà la date.... C'est le 1er juin 2013 !**

**Toute l'équipe du Rutebeuf vous souhaite
un très bel été
et vous donne rendez-vous à la rentrée.**



L'équipe du Rutebeuf

**Réservez et achetez
toutes vos places de spectacle à partir du
début du mois de juillet !**

Juillet 2012

(Les films débutent 5 minutes après l'heure indiquée)

Rappel des semaines précédentes

du 27 juin au 3 juillet	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1	LUN 2	MAR 3
Marley (VO) 	16h 20h40			17h10		14h 20h45	18h
Cosmopolis (VO et VF les séances en VF sont en rouges)	18h40			15h 20h30		16h45 18h45	14h - 16h 20h45
du 4 au 10 juillet	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Prometheus (VF) (3D)	20h45		15h50	20h35	20h30	18h15	20h45
Marley (VO) 	18h		18h	14h		20h35	15h50
Cosmopolis (VO et VF les séances en VF sont en rouges)	15h50		20h45	18h30	15h50	14h	18h30
Madagascar 3 (VF) (3D) 	10h 14h		14h	16h45	14h 18h	10h 16h	14h

Nouvelles semaines

du 11 au 17 juillet	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Madagascar 3 (VF) (3D) 	14h30		16h	15h	14h		10h
Journal de France *APRES-MIDI SENIORS 	18h30		14h*		20h45	14h 18h30	16h
The raid (VF)	20h30		18h15	18h45	17h	20h30	14h 18h15
Adieu Berthe, l'enterrement de mémé	16h15		20h30	16h50	18h55	16h	20h30
Le petit chat curieux (VF) 			10h		15h45	10h	
du 18 au 24 juillet	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
La part des anges (VO)	20h30		16h	14h	20h30	16h	14h 20h30
Safe (VF)	14h		20h30	16h	18h	14h	18h30
Le grand soir	18h15		18h30	20h30	14h	20h30	16h
80 jours (VO)	16h		14h	18h30	16h	18h30	
du 25 au 31 juillet	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
L'âge de glace 4 : la dérive des continents (VF) (3D) 	10h		14h	14h	16h05	10h 17h35	14h
To Rome with love (VO)	16h30 20h30		20h30	16h	20h30	20h45	16h
Summer time (VO) 	18h40		16h	18h05	18h	14h 19h20	18h05
Un bonheur n'arrive jamais seul	14h30		17h30	20h30	14h	15h30	20h30

 Film coup de coeur du Rutebeuf

 Film jeune public